

**Рабочий учебный план
по специальности 52.02.05 "Искусство эстрады"
углубленная подготовка**

Квалификация: артист эстрады, преподаватель.

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Виды контроля по семестрам				Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамен	Диф.зачет	Зачет	Итоговая (семестровая) оценка			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групповые		Инд. 1 чел.	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
									до 12 чел.	до 6 чел.		16	21	16	22	16	22	16	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	Федеральный компонент среднего (полного) общего образования					2106	702	1404											
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					1134	378	756	610	146									
ОД.01.01	Иностранный язык		3		1,2	156	52	104		104		2 16	2 21	2 15					
												32	42	30					
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)		2			60	20	40	40				2 20						
													40						
ОД.01.03	Математика и информатика	2			1	111	37	74	32	42		2 16	2 21						
												32	42						
ОД.01.04	Естествознание		2		1	108	36	72	72			2 16	2 20						
												32	40						
ОД.01.05	География		1			48	16	32	32			2 16							
												32							
ОД.01.06	Физическая культура		1-4			222	74	148	148			2 16	2 21	2 16	2 21				
												32	42	32	42				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		1,2			105	35	70	70			2 16	2 19						
												32	38						
ОД.01.08	Русский язык	2			1	111	37	74	74			2 16	2 21						
												32	42						

ОД.01.09	Литература	2		1	111	37	74	74			2 16	2 21						
											32	42						
ОД.01.10	Астрономия		4		54	18	36	36					2 18					
													36					
ОД.01.11	Родная литература		3		48	16	32	32					2 16					
													32					
	Индивидуальный проект																	
ОД.02	Профильные дисциплины				972	324	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1-3	207	69	138	138			2 16	2 21	2 16	2 16				
											32	42	32	32				
ОД.02.02	История	4		1-3	225	75	150	150			2 16	2 21	2 16	2 22				
											32	42	32	44				
ОД.02.03	Музыкальное воспитание			1,3	2,4	225	75	150	150		2 16	2 21	2 16	2 22				
											32	42	32	44				
ОД.02.04	Анатомия и физиология			1,2	111	37	74	74			2 16	2 21						
											32	42						
ОД.02.05	История костюма			3,4	102	34	68	68					2 16	2 18				
													32	36				
ОД.02.06	История изобразительного искусства			3,4	102	34	68	68					2 16	2 18				
													32	36				
	Недельная нагрузка по федеральному компоненту										384	496	254	270				
	Обязательная часть циклов ППСЗ				4860	1620	3240											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				372	124	248	248										
ОГСЭ.01	Основы философии			3	72	24	48	48					3 16					
													48					

ОГСЭ.02	История			5		72	24	48	48						3			
															16			
															48			
ОГСЭ.03	Психология общения			7		72	24	48	48									3
																		16
																		48
ОГСЭ.04	Иностранный язык	5			4	108	36	72	72				2	2				
												20	16					
												40	32					
ОГСЭ.05	Менеджмент в сфере культуры и искусства			7		48	16	32	32									2
																		16
																		32
	Недельная нагрузка по циклу											0	0	48	40	80	0	80
П.00	Профессиональный цикл							3024										
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					1209	403	806	772	32	2							
ОП.01	История эстрады		7		5,6	174	58	116	116				2	2	2			
												20	16	22				
												40	32	44	0			
ОП.02	Мастерство актера	1,3,6	2,7		4,5	387	129	258	258			2	2	2	2	2	2	
												16	21	16	22	16	22	16
												32	42	32	44	32	44	32
ОП.03	Хореография		7,6		1,2,3,4,5	387	129	258	258			2	2	2	2	2	2	
												16	21	16	22	16	22	16
												32	42	32	44	32	44	32
ОП.04	Грим			4		51	17	34		32	2			2				
														16				
														32	2			
ОП.05	Русский язык и культура речи			5		48	16	32	32						2			
															16			
															32			
ОП.06	Охрана труда			6		60	20	40	40							2		
																20		
																40		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности			5,6		102	34	68	68						2	2		
															16	18		
															32	36		

ПМ.00	Профессиональные модули						2186											
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность						1758											
МДК.01.01	Основы эстрадных жанров	1,7	2,3,4,6		5	1020	340	680	148	318	134							
	Жонглирование					275	92	183		146	37	2 16	2 21	2 16	2 20			
												32 8	42 10	32 8	40 11			
	Акробатика					54	18	36			36							
												8	10	8	10			
	Техника речи					138	46	92		74	18	2 16	2 21					
												32 8	42 10					
	Пантомима					307	102	205		178	27			2 16	2 20	2 16	2 21	2 16
														32	40 11	32 8	42	32 8
	Эстрадный танец					246	82	164	148		16			2 20	2 16	2 22	2 16	
														40	32 8	44	32 8	
МДК.01.02	Специальный класс по жанрам	3,4,5,6,7			1,2	1617	539	1078	258	576	244							
	Речевой жанр (конференц)					339	113	226		180	46			2 16	2 20	2 16	2 22	2 16
														32 9	40 11	32 8	44 10	32 8
	Оригинальный жанр					339	113	226		180	46			2 16	2 20	2 16	2 22	2 16
														32 9	40 11	32 8	44 10	32 8
	Клоунада и эксцентрика					186	62	124		108	16					2 16	2 22	2 16
																32 8	44 8	32
	Работа с куклой на эстраде					186	62	124		108	16					2 16	2 22	2 16
																32 8	44 8	32
	Пластика					387	129	258	258			2 16	2 21	2 16	2 22	2 16	2 22	2 16
												32	42	32	44	32	44	32

	Вокал					180	60	120			120								
												8	20	16	22	16	22	16	
ПМ.02	Педагогическая подготовка					642	214	428											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	7				228	76	152	152										
	Основы психологии				6	114	38	76	76								2	2	
																	22	16	
																	44	32	
	Основы педагогики				6	114	38	76	76								2	2	
																	22	16	
																	44	32	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		7			414	138	276	276										
	Методика работы с эстрадным коллективом				6	114	38	76	76								2	2	
																	22	16	
																	44	32	
	Методика преподавания спец. дисциплин				5,6	162	54	108	108						16	2	2	2	
																	22	16	
																	32	44	32
	Режиссура эстрадного номера				5,6	138	46	92	92						16	1	2	2	
																	22	16	
																	16	44	32
	Недельная нагрузка по циклу											192	260	322	522	576	792	576	
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством						792		258	138	396								
ДР.01	Мастерство актера				1-7		301		258		43	2	2	2	2	2	2	2	
												16	21	16	22	16	22	16	
												32	42	32	44	32	16	44	19
																			8
																			0
ДР.02	Основы эстрадных жанров				5-8		323			138	185					2	2	2	
																16	21	16	16
												0	24	0	33	0	32	0	32
																32	16	42	32
																			32
																			16
																			32
ДР.03	Специальный класс по жанрам				1,3,4,5,6,7		168			0	168								
												0	8	0		0	14	0	22
																	0	24	0
																	0	52	0
																	0	48	0

